

**Аннотация**  
**к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»**

<i>Название предмета (курса)</i>	«Изобразительное искусство»
<i>Уровень образования</i>	Основное общее
<i>Класс(ы)</i>	5-6
<i>Количество часов</i>	34 ч (1 час в неделю)
<i>Программа разработана на основе</i>	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2388416) учебного предмета «Изобразительное искусство» для 5-6 классов основного общего образования на 2022-2023 учебный год, разработана на основе программы Изобразительное искусство. 5-6 класс/Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.,</b>
<i>УМК</i>	<b>Изобразительное искусство, автор (ы) К.А.Горяева, О.В.Островская, издательство Просвещение 2023 год</b>
<i>Содержание предмета (курса) по классам</i>	<p><b>5 класс</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве (2ч)</li> <li>2. Древние корни народного искусства (10ч)</li> <li>3. Народные художественные промыслы (8ч)</li> <li>4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов (8ч)</li> <li>5. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека (6ч)</li> </ol> <p><b>6 класс</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие сведения о видах искусства (1ч)</li> <li>2. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства (7ч)</li> <li>3. Жанры изобразительного искусства (1ч)</li> <li>4. Натюрморт (5ч)</li> <li>5. Портрет (6ч)</li> <li>6. Пейзаж (6ч)</li> <li>7. Бытовой жанр в изобразительном искусстве (2ч)</li> <li>8. Исторический жанр в изобразительном искусстве (3ч)</li> <li>9. Библейские темы в изобразительном искусстве (3ч)</li> </ol>

**Аннотация  
к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»**

<i>Название предмета (курса)</i>	«Изобразительное искусство»
<i>Уровень образования</i>	Основное общее
<i>Класс(ы)</i>	7
<i>Количество часов</i>	34 ч (1 час в неделю)
<i>Программа разработана на основе</i>	<b>Программа разработана на основе рабочей программы «Изобразительное искусство 5-8 классы» (под редакцией Т.Я.Шпикаловой, Л.В.Ершовой - М.: «Просвещение», 2020)</b>
<i>УМК</i>	<b>Изобразительное искусство, автор (ы) Т.Я.Шпикалова. Л.В.Ершова, издательство Просвещение 2013 год)</b>
<i>Содержание предмета (курса) по классам</i>	<p><b>7класс</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объекты архитектуры в пейзаже (2ч).</li> <li>2. Предметная среда человека в натюрморте (3ч).</li> <li>3. Интерьер как отображение предметно-пространственной среды человека (3ч).</li> <li>4. Русская дворянская усадьба как архитектурный ансамбль (3ч)</li> <li>5. Одежда и быт русского дворянства в жизни и изобразительном искусстве (5ч).</li> <li>6. Народное искусство как часть художественной культуры. Традиции и современность (8ч).</li> <li>7. Весенняя ярмарка-праздник народного мастерства и традиционное явление в культуре России (2ч).</li> <li>8. Наука и творческая деятельность человека в жизни и искусстве. Космическая техника в жизни и в искусстве (3ч).</li> <li>9. Военная героика и искусство (2ч).</li> <li>10. Спорт и искусство (3ч)</li> </ol>

**Аннотация**  
**к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»**

<i>Название предмета (курса)</i>	«Изобразительное искусство»
<i>Уровень образования</i>	Основное общее
<i>Класс(ы)</i>	8
<i>Количество часов</i>	17 ч (1 час в неделю)
<i>Программа разработана на основе</i>	<b>Программа разработана на основе рабочей программы «Изобразительное искусство 5-8 классы» (под редакцией Т.Я.Шпикаловой, Л.В.Ершовой - М.: «Просвещение», 2020)</b>
<i>УМК</i>	<b>Изобразительное искусство, автор (ы) Т.Я.Шпикалова. Л.В.Ершова, издательство Просвещение 2013 год)</b>
<i>Содержание предмета (курса) по классам</i>	<p><b>8класс</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. События истории и культуры нашего Отечества, запечатлённые в деревянном и каменном зодчестве России (2ч)</li> <li>2. Памятники архитектуры и скульптуры России в пространстве культуры (3ч.)</li> <li>3. Дизайн в промышленном пространстве. Дизайн среды (4ч).</li> <li>4. дизайн среды: интерьер и предметный мир человека (1ч)</li> <li>5. Мода и дизайн одежды: исторический опыт и современные стили (2ч).</li> <li>6. От импрессионизма к авангардной живописи 20в. (3ч).</li> <li>7. Отражение современности в советском искусстве. Музейное строительство в первые годы советской власти (2ч).</li> </ol>